新たなオーディエンスを探しに、オフィスでの表現に挑戦してみませんか？

ART IN THE OFFICE

平面作品案募集！

応募締切：2015年4月7日（火）

"ART IN THE OFFICE" is an open application program being held for the 8th time this year.
Monex, Inc. started the program in 2008 as part of its social and cultural activities with an aim to support emerging contemporary artist. The program seeks applications from artists of works to install on the wall of the press conference room within Monex's headquarters in Kojimachi, Tokyo. The winner is given a cash award and production fee. The program is run in cooperation with the nonprofit art organization, Arts Initiative Tokyo.

応募締切
2015年
4月7日(火)

ART IN THE OFFICE 2015
平面作品案募集

新たなオーディエンスを探しに、オフィスでの表現に挑戦してみませんか?

ART IN THE OFFICEとは?

ART IN THE OFFICEは、現代アートの分野で活動する新進気鋭のアーティストをサポートする公募プログラムです。
平面作品の展示プランを募集し、選ばれたアーティストの作品をマネックス証券のプレスルーム(東京千代田区)に約1年間展示します。受賞者には、賞金を授与・制作費を支給する他、作品の構想力やプレゼンテーション能力を強化する講座の受講資格が与えられます。審査は、アート界の第一線で活躍するアートの専門家3名と、ビジネス界のプロフェッショナル2名によって行われます。
受賞アーティストは、マネックスの取材対応や重要な会議が行われるプレスルームで制作し、展示を行います。制作期間中の社員との交流は、まさに新たなオーディエンスと出会う第一歩。作品のコンセプトを伝え、対話をする中で、自分の作品をいつもとは違った角度から見て、考えるきっかけともなるでしょう。普段はアクセスする機会の少ないオフィスという場に身をおき、社会と自身の制作の関係を見つめ直してみませんか?美術館やギャラリーとは全く異なる空間で、新たな表現に挑戦してみたい方のご応募をお待ちしています!

マネックス証券とART IN THE OFFICEについて
マネックス(MONEX)とは、MONEYの"Y"を"X"に変えることで、「一歩先の未来の金融」をデザインするという意志をあらわしています。現代アートが未開拓の表現を追求している点に共感し、「マネックス証券を通じて、現代アーティストの作品を広めたい」という思いから、2008年にART IN THE OFFICEは生まれました。

サポート内容

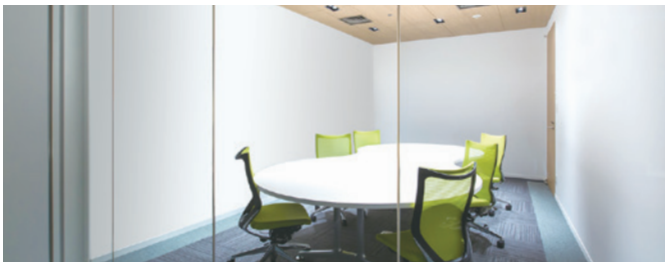
- **賞金30万円・制作費10万円**
  ※交通費・素材費・運搬費を含む/施工費除く
- **「現代アートの学校MAD2015」アーティストコース(AIT主催)の無料受講資格**
  ※キュレーターと美術家が講師を務める人気のコース。表現活動における次のステップに向けて課題を抱えているアーティストが対象です
- **マネックス証券およびAITのHP、プレスリリースやメルマガにおける展示紹介。その他、マネックスオリジナル・ノベルティーへの掲載等**

実施概要

応募受付	**2月16日(月)〜4月7日(火)** ＊当日消印有効
審査	**4月下旬**
受賞者発表	**5月下旬**
作品制作	**6月** (約2週間/平日9:00〜17:00) ※期間中、社員を対象としたミニアーティストトークやワークショップを行います　※展示期間は2016年5月まで(予定)
レセプション	**9月** ※作品を掲載したマネックスオリジナル・ノベルティーを制作し、招待者に配布します
MAD2015アーティストコース 無料受講	**9〜12月(任意参加)**

展示場所

マネックス証券本社 プレスルーム　(東京都千代田区麹町)



取材時には、作品がビジネス誌や新聞などのメディアを通して紹介されます。作品はメインエントランスから一望できる空間に設置されるため、国内外の多くのビジネス・パーソンがオーディエンスとなります。

審査員(敬称略・五十音順)

塩見 有子	(NPO法人アーツイニシアティヴトウキョウ[AIT/エイト]理事長)
住友 文彦	(キュレーター)
長瀬 夕子	(小山登美夫ギャラリー ディレクター)
松本　大	(マネックス証券株式会社 代表取締役社長CEO)
森川　亮	(LINE株式会社 代表取締役社長CEO)

塩見 有子　住友 文彦　長瀬 夕子　松本 大　森川 亮

応募要項

募集内容: **プレスルームの壁(縦270cm×横550cm)に展示する平面作品案(写真、ドローイング、油彩、水彩など)**
※旧作は不可
※壁にキャンバス等を貼り直接描くこと、イメージをプリントした紙や写真を貼ること、壁から厚さ5cm以内の半立体作品も可

対　　象: **現代アートの分野で活動するアーティスト(学生可)**

作品点数: **1人(1組)1作品**

審査基準: **プレスルームの空間の特徴を踏まえ、独自性・先駆性があること**

応募方法: **「ART IN THE OFFICE」オフィシャルサイトに記載の「応募書類」を郵送にてAITまでお送りください**
※必ずオフィシャルサイトにて、応募条件、作品の所有権および著作権等についての注意事項をご確認の上、ご応募ください

◎ **ART IN THE OFFICEオフィシャルサイト**
http://www.a-i-t.net/ja/projects/artintheoffice/

◎ **応募書類送付先**
〒150-0033 東京都渋谷区猿楽町30-8 ツインビル代官山B-403
NPO法人AIT　担当:岩崎 宛

主催:マネックス証券株式会社/運営協力:NPO法人アーツイニシアティヴトウキョウ[AIT/エイト]