## 「アーティスト・プラクティス 2016」 応募書類のご提出について

## お申込みまでの流れ

次ページ以降の「申込書類」と「応募書類」に必要事項をご記入の上、PDF データにし、artistpractice@a-i-t.net までメールでお送りください。

提出書類 送信先: <u>artistpractice@a-i-t.net</u>

締切日: 5月10日(火)23:59(日本時間)必着

\* PDF データの容量が大きい場合は、ファイル送信サービスをご使用ください。

例: <u>ギガファイル便</u> (2G まで)、<u>WeTransfer</u> (2G まで)

締切後、書類選考の結果は5月中旬にお伝えします。

- \* 映像作品の場合は、15分以内の動画を、Vimeo や Youtube などの動画共有サービスをご使用頂き、パスワード付きでリンクをお送りください。(審査終了後、映像削除の依頼をメールでお送りします。) 映像作品はアップロードの後、必ず動作確認をしてください。
- \* 応募書類の受付はメールで行います。郵送は受付けておりませんので、ご了承ください。

### スケジュール

締切日:5月10日(火)23:59(日本時間)必着

書類選考結果通知:5月中旬予定

インタビュー: 5月23日(月)、24日(火)予定

インタビュー選考結果通知:5月下旬予定

開講日:2016年6月10日(金)-2017年2月中旬予定

修了展:2017年1月中旬-下旬予定

#### 注意事項

- 対象:個展グループ展を問わず、これまでに現代アートの領域で展覧会を行ったことがある方。
- ・ 審査結果は、<u>artistpractice@a-i-t.net</u>より申込者全員にお知らせします。5 月中旬を過ぎても連絡がない場合は、恐れ入りますが、AIT までお知らせ下さい。
- ・ 審査を通過された方には、受講料の振込先等をお知らせします。受講料のお振込をもって、お申し込み完了 とします。
- ・ 受講料の分割払いの対応(原則2回まで)も可能です。お申し込み時にご相談ください。

# 「アーティスト・プラクティス 2016」 申込書類 \*は必須記入項目

*<名前>ふりがな		*<生年月日>			
		19 年	月	日(	歳)
		*<性別>			
*<現住所>ふりがな		*携帯番号:			
〒		TEL :			
		FAX:			
		*Email:			
<所属先:勤務先、在籍学校名など>					
*<受講理由と今後の展望 >					
(## 1000 H DET 000 L / 000 0 DET 0	4.5				
< 英語、その他外国語の能力(今後の展望含	(J	こついて>			
ノ畑 ケナフトで、 全 キロー インファー・フ	1.5				
<制作する上で、参考にしているアーティス					
<mad をどこで知りましたか?=""></mad>		<備考欄>			
1. Web (具体的に	)				
2. 雑誌 (媒体名	,				
3. フライヤー	,				
4. SNS (Twitter、Facebook など					
5. イベント (具体的に	)				
6. 知人からの紹介	′				
7. その他(	)				
	,				

## 「アーティスト・プラクティス 2016」 応募書類 \*は必須記入項目

よみがな	
*氏 名	
ホームページ	http://
*略歴(主な活動経歴)	
学歴、展覧会、レジデンス、	
コミッション歴など、項目 に分けて、最新のものから	
ご記載ください。	
AIT 使用欄	

自身の活動や作品、	制作動機について	*800 文字以内
AIT 使用欄		

最近の作品とキャプション(レイアウト自由)*A4 用紙 10 枚まで	
AIT 使用欄	

*最近の作品とキャプション (レイアウト自由) *A4 用紙 10 枚まで	
 AIT 使用欄	